

# CURRICULUM VITÆ

Adrien van Melle est né en 1987, il vit et travaille à Paris et est représenté par la galerie Florence Loewy, Paris.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020 (à venir, septembre-octobre) *Hors Champs*,  
**Galerie Florence Loewy**, Paris

(à venir, octobre - février) *Un Voyage*,  
**Musée National J.J. Henner**, Paris

2019 *Adam, Gabriel et Jules*,  
**Galerie du Crous**, Paris

2018 *Reconstitution de la chambre de Jules Wouters*,  
**Le dix—10—dix**, Paris

2017 *Volume 1*, **AU LIEU**, Paris  
(avec le collectif **COLLECTION**)  
*Saloniko*/שאלוניקי, exposition de **DNSAP**,  
**Beaux-Arts de Paris**

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2021 (à venir, juillet) *Une autre histoire*,  
Commissariat Sylvia Varagne,  
**Festival L'appel du large**, Deauville

(à venir, février) *Fictional Spaces*,  
Commissariat Alper Turan  
**Protocinema**, Istanbul

(à venir, février)  
*Sur la page, abandonnés vol.4*,  
**AU LIEU**, Paris

2020 (à venir, octobre) *FIAC 2020*,  
**Galerie F. Loewy, Grand Palais**, Paris

*Tous n'habitent pas le monde de la même façon*  
**Galerie Florence Loewy**, Paris

2019 *Double-Séjour, Le Hurllement du Papillon*  
**La Maison Moustache**, Paris

*Sur la page, abandonnés vol.3*,  
**AU LIEU**, Paris

*64e Salon de Montrouge*,  
**Grand Beffroi**, Montrouge

*ArtopenKunst*, **Vanderborgt**, Bruxelles

2018 *Bartgnolet*, **Arnaud Deschin Galerie**, Bagnolet  
*Felicità 18*,  
**Palais des Beaux-Arts**, ENSBA, Paris

*Loi Carrez : Exposition en appartement*, Paris  
*Sur la page, abandonnés vol.2*,  
**AU LIEU**, Paris

2017 *L'idiot*, **6B**, Saint-Denis  
*Garder le cap*, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris

2016 *Festival Photo Saint-Germain*,  
**Atelier Patrick Tosani**, ENSBA, Paris

*Sur la page, abandonnés*,  
**Galerie Valérie Delaunay**, Paris

*Prix de la Jeune Création*,  
**Moulin des Arts**, Saint-Rémy

*Dauphine Expo*,  
**Université Paris-Dauphine**, Paris

2015 *L'image intermédiaire*, **Immix galerie**, Paris

*Illumini*, **Eglise saint-Etienne**, Beaugency

*Du Soir aux Matins (2)*, **Le 108**, Orléans

*Du Soir aux Matins*, **Mairie de Lestiou**, Lestiou

*Une journée de coïncidences*,  
**Galerie Plateforme**, Paris

2013 *Art is hope*, **Palais de Tokyo**, Paris

## PERFORMANCES

2019 *À propos du collectif COLLECTION*,  
Performance réalisée avec Sébastien Souchon,  
Journées performances de la **Fondation Ricard**  
**Salon de Montrouge**, Montrouge

*La disparition d'Adrien van Melle*,  
Lecture performée, **WIELS**, Bruxelles

*À propos des extensibles*,  
Lecture performée, **librairie du Palais de Tokyo**

2018 *Reconstitution de chambre de Jules Wouters*,  
**Le dix—10—dix**, Paris

## PUBLICATIONS

2020 (À paraître) *Sur la page, abandonnés vol.4*  
recueil de récits d'artistes, anthologie,  
**Les Éditions Extensibles**

(À paraître) *Hors Champs*, livre d'artiste

(À paraître) *Un Voyage*,  
**Éditions Jean Jacques Henner**, RMN

2019 *C'était une forêt de pins*,  
**Éditions Furtives**

*Sur la page abandonnés vol.3*,  
recueil de récits d'artistes, anthologie,  
**Les Éditions Extensibles**

2018 Publication d'une nouvelle dans la revue *Brantford & Keene*, **éditions 5vs5**

2017 *Sur la page abandonnés vol.2*,  
recueil de récits d'artistes, anthologie,  
**Les Éditions Extensibles**

*Correspondance, deux mille seize*,  
**Les Éditions Extensibles**

2016 *Process In-Situ*, catalogue d'exposition, **DOC**

*Sur la page abandonnés*,  
Anthologie, **Les Éditions Extensibles**

2013 *Art is hope*,  
catalogue d'exposition, **Palais de Tokyo**, **LINK**

## RÉSIDENCES ET BOURSES

2020 (À venir juillet)

*Résidence (1 mois)*

**Villa Medici**, Rome

*Résidence (10 mois)*

**Cité internationale des Arts**, Paris

2019-20 *Résidence (12 mois)*

**Musée National Jean J. Henner**, Paris

2017 *Aide à l'installation de l'atelier*,  
**DRAC IDF**

2015 *Du soir aux matins*,  
**Résidence Nocturne**, Lestiou

## SCOLARITÉ

2012-17 **DNSAP, Beaux-Arts de Paris**

2015 *Master of Fine Art*  
**Hunter College**, New-York City

2011 *Spécialité photographie*  
**ENS Louis-Lumière**, Saint-Denis

2007-2011 *Cinéma audiovisuel*  
**Paris III, La Sorbonne Nouvelle**

## COURS ET CONFÉRENCES (DONNÉS)

2020 Workshop d'écriture créative et de mise en forme  
visuel pour les BTS du Lycée **l'Initiative**, Paris

2019 Workshop d'écriture créative et de mise en forme  
visuel pour les BTS du Lycée **l'Initiative**, Paris

2018 Participation au colloque doctoral, «*Abandon et  
maintien dans le processus de création  
collectif*», **Université Sorbonne Paris 1**.

2017 Table Ronde présidée par Caroline Bouige, rédac-  
trice en chef d'Étapes magazine, *Festival «Pre-  
mières Impressions»*, **Point Éphémère**, Paris

*Conférence* donnée devant des étudiants de la  
licence Art et Littérature sur le thème du travail  
d'artiste - écrivain, **Université Paris VII**, Paris

2016 *Correspondances*, (dans le cadre du **Festival  
Photo Saint-Germain**) conférence donnée avec  
Bruno Dubreuil, Lea Habourdin, Farah Khelil,  
Catherine Merdy, Valérie Mréjen, Annaka-  
rin Quinto, Stéphanie Solinas, Lauren Tortil à  
propos de nos travaux respectifs sur le sujet de la  
correspondance. **Centre Culturel Hongrois**, Paris  
*À propos des Éditions Extensibles*,  
Master de Médiation Culturelle.

**Université Paris X**, Nanterre

## COMMISSARIAT D'EXPOSITIONS

2021 (à venir, avril) 1984,  
exposition personnelle de Paul Heintz,  
**AU LIEU**, Paris (en parallèle avec son exposition  
chez GB Agency)

(à venir, janvier) *Les souris (titre provisoire)*,  
Exposition personnelle de Laure Mathieu,  
**AU LIEU**, Paris

2020 *Sur la page, abandonnés vol.4*, **AU LIEU**, Paris

2020 *Entartête*,  
Exposition personnelle de Benoît Toqué,  
**AU LIEU**, Paris

2019 *OSSATURA*,  
Exposition de Jean-Philippe Toussaint, Ange  
Leccia et Anna Toussaint, **AU LIEU**, Paris

*Sur la page, abandonnés vol.3*, **AU LIEU**, Paris

*Désir d'achat*,  
exposition personnelle de Mélanie Yvon,  
**AU LIEU**, Paris

2018 *Sur la page, abandonnés vol.2*, **AU LIEU**, Paris

2016 *Sur la page, abandonnés*,  
**Galerie Valérie Delaunay**, Paris

## ACTIVITÉS PARALLÈLES

Directeur associé et co-fondateur des **Éditions  
Extensibles** (depuis 2015) et de l'espace  
d'exposition **AU LIEU** (depuis 2017).